

Programmation scolaire

2025 —
— *2026*



©Marc-Antoine Côté

Photo : David Benazera

Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger

Programmation scolaire 2025-2026

Le Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger (CAJEMA) est un centre d'exposition professionnel dédié aux arts visuels et médiatiques contemporains.

Financement disponible

Le CAJEMA est situé dans le Carré 150, géré par Diffusion Momentum, organisme inscrit au Répertoire culture-éducation, éligible au financement des sorties scolaires en milieu culturel (mesure 15186).

Pour réserver

Marie V. Laporte
819-751-4515 poste 3056
marie.v.laporte@centredartauger.com

centredartauger.com
150, rue Notre-Dame Est, Victoriaville
(Québec), G6P 3Z6

Quoi vivre au centre d'art?

EXPOSITION

Visites animées des expositions

Prix : Gratuit

Durée : 30 à 60 minutes, sur réservation

Horaire : lundi au vendredi

Niveau : préscolaire, primaire,
secondaire et collégial

Ces visites sont adaptées aux besoins spécifiques de votre groupe. Elles permettent de se familiariser avec l'univers des arts visuels contemporains en découvrant un lieu d'exposition professionnel, des démarches artistiques surprenantes et des techniques variées.

ATELIER

Ateliers de création jumelés à la visite

Disponible pour les expositions identifiées

Prix : 8\$/élève (taxes et frais inclus, gratuit pour les accompagnateurs), sur réservation

Durée : 45 à 90 minutes

Horaire : lundi au vendredi

Niveau : préscolaire, primaire,
secondaire et collégial

Ces ateliers se déroulent sur place à la suite de votre visite (ou encore lors d'une deuxième sortie, selon vos besoins). Ils bonifient l'expérience par une exploration des médiums et thématiques propres au travail de l'artiste.

Le saviez-vous?

Notre équipe est en mesure d'accueillir deux groupes classe à la fois (max. 64 élèves) qui pourront vivre en alternance la visite de l'exposition et l'atelier de création. Ce peut être une belle occasion de diminuer les frais de transport si vous devez vous déplacer en autobus!



Photo : France Paradis

Des outils gratuits pour la préparation à la sortie et le réinvestissement des apprentissages

NOUVEAU
CETTE ANNÉE



Vidéo de présentation

Notre équipe de médiation s'invite dans vos classes grâce à cette courte vidéo. Elle dévoile les lieux, le déroulement de la sortie et les manières d'approcher les œuvres contemporaines.



Guide d'accompagnement

Chaque exposition s'accompagne d'un guide rassemblant des informations et pistes de réflexion stimulantes.

Quelle belle occasion de faire des liens avec le Programme de formation de l'école québécoise!

Nos activités permettent de :

- Activer son imagination
- S'ouvrir à la nouveauté
- Apprécier des œuvres d'art sous toutes leurs formes (picturales, sculpturales, médiatiques, etc.)
- Connaître la démarche des artistes et les techniques utilisées
- Être attentif et s'exprimer
- Construire son opinion et justifier sa position
- Affirmer sa personnalité
- Apprendre par l'expérimentation
- Créer dans l'action



©Hugo Bergeron

Photo : Martin Morissette

N'hésitez pas à nous contacter directement afin d'adapter les activités aux domaines d'apprentissages que vous travaillez ou aux thématiques abordées avec vos élèves. Il est possible de faire des liens avec toutes les matières (oui, oui, même les mathématiques)!

Mécanique céleste

Diane Landry - Une exposition jeunesse conçue par VOX

Du 3 septembre au
18 octobre 2025



Photos : Michel Brunelle

EXPOSITION

Quand les objets racontent le temps

Avec *Mécanique céleste*, l'artiste Diane Landry propose aux jeunes publics une réflexion artistique, philosophique et écologique sur le temps. À l'aide d'objets du quotidien et de matières recyclées qui s'animent sous l'effet du mouvement, de la lumière, du son et de la vidéo, celle-ci aborde les échelles temporelles distinctes propres aux humains, à la nature et au cosmos.

Cette exposition a été produite et mise en circulation par VOX, centre de l'image contemporaine.

ATELIER

Archéologie des médias

Les thèmes du temps, de l'environnement et de la récupération seront explorés lors de différentes activités ludiques créées par VOX.

Idées de réinvestissement

- Découvrez les différents instruments utilisés par l'humain pour mesurer le temps et discutez de leur fonctionnement et de leur évolution : calendrier, cadran solaire, horloge à pendule, sablier, astrolabe, nocturlabe...
- Sur une carte du ciel, repérez les constellations de La Grande Ourse et de La Petite Ourse. Qui a nommé les constellations? Sont-elles les mêmes tout autour du globe?
- En ligne, visionnez la vidéo *Art cinétique / Voulez-vous un dessin?*, du Centre Pompidou.

État plasma

Gabriel Fortin et Mariane Tremblay

Du 5 novembre au
13 décembre 2025



Photo : Mariane Tremblay

EXPOSITION

Secrets du passé et échos du présent

Ce projet rétrofuturiste cultive l'aura de mystère qui entoure encore aujourd'hui une mission secrète américaine menée dans les années 1980 à Sainte-Hedwidge au Saguenay-Lac-Saint-Jean. *État Plasma* comprend, entre autres, une installation sonore composée d'un diorama-thérémine, que le public est invité à activer. L'exposition fait écho à l'actualité mondiale et nous convie à réfléchir à la hausse des théories du complot et au pouvoir des rumeurs et des ouï-dires.



Photo : Patrick Simard

ATELIER

Réalité imaginée

Les élèves inventeront une fausse nouvelle en alliant la réalité à la fiction. Des techniques propres à la conception de maquette seront utilisées afin de créer une photographie à l'esthétique documentaire.

Idées de réinvestissement

- Composez une nouvelle journalistique à partir de la photographie réalisée durant l'atelier.
- Faites la lecture du livre d'Élise Gravel *Alerte : culottes meurtrières!* : *Fausses nouvelles, désinformation et théories du complot.*
- Faites des recherches pour comprendre le fonctionnement du thérémine, l'un des plus anciens instruments de musique électronique.

Titre à déterminer

Marc-Antoine Côté et Laurent Lamarche

Du 29 janvier au
7 mars 2026

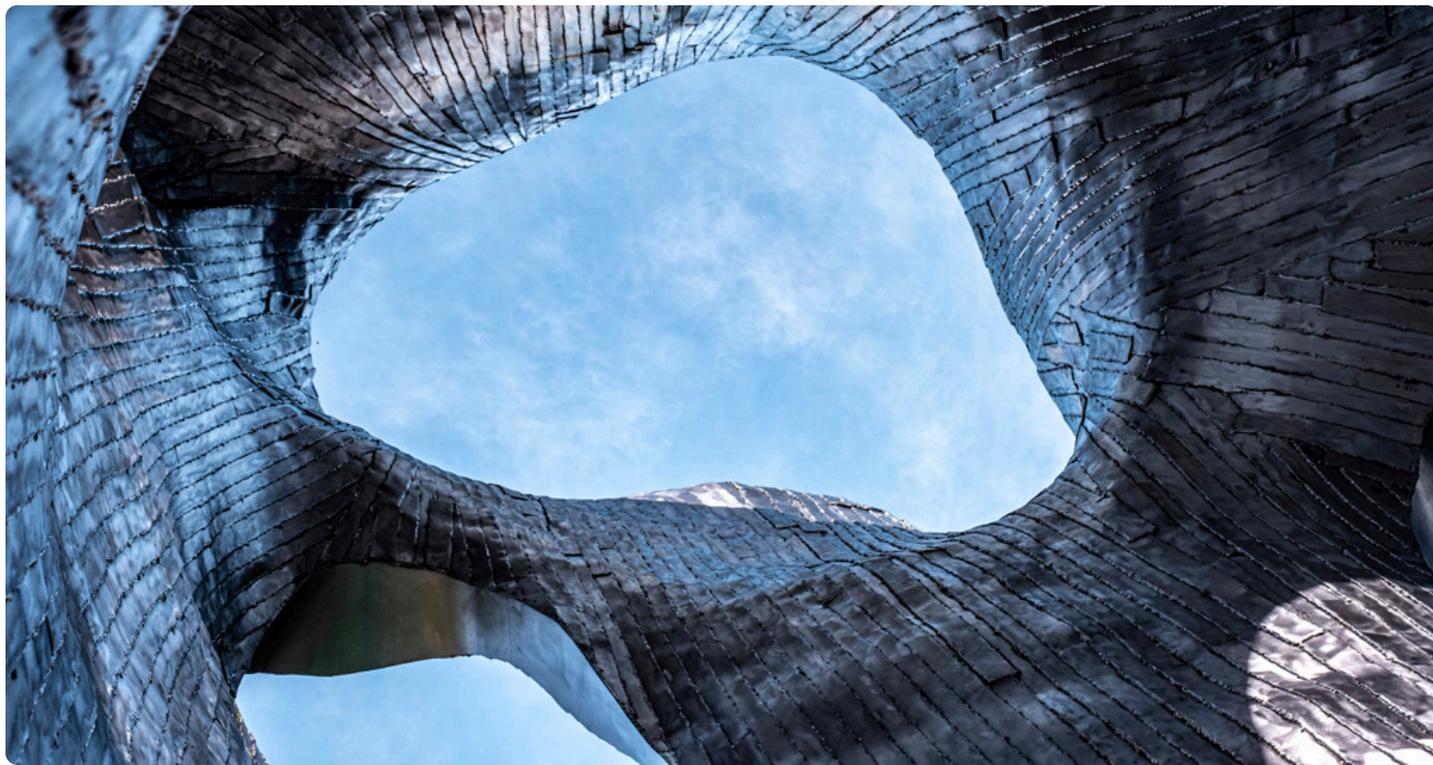


Photo : David Benazera

EXPOSITION

Voyage spatial

Marc-Antoine Côté crée des sculptures abstraites de grande taille qui sont surtout présentées en tant qu'œuvre d'art public. Dans le cadre de ce projet inédit, l'artiste collabore avec Laurent Lamarche afin de proposer une installation multimédia immersive. En alliant le travail sculptural de Côté et les dispositifs sonores et lumineux de Lamarche, les deux artistes créent un environnement évoquant l'espace intergalactique.

ATELIER

À travers le prisme de l'abstraction

Les élèves découvriront comment obtenir un prisme tridimensionnel à partir d'une simple feuille de carton, avec des techniques d'assemblage.

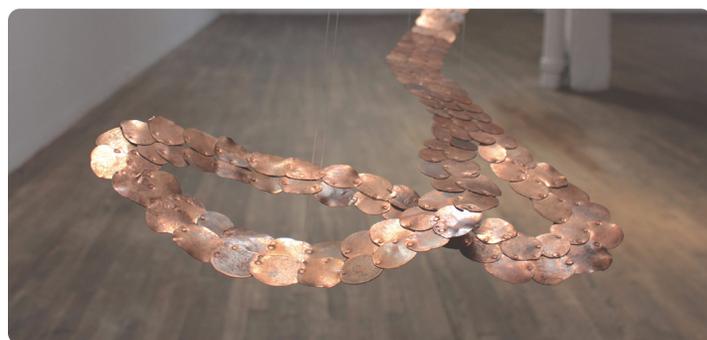
Idées de réinvestissement

- Parmi les prismes réalisés lors de l'atelier, tentez d'identifier lequel est décrit par l'élève à l'aide du langage mathématique (nombre de faces, de sommets, d'arêtes).
- Partez à la découverte de l'art public ! Consultez la section *Listes des œuvres d'art public* sur le site du Gouvernement du Québec pour connaître les œuvres près de votre école.
- Visionnez des images du milieu intergalactique, qui vous inspireront dans la composition d'une trame sonore à l'aide d'instruments de musique ou des objets de la classe.

Ondes, oracles et objets cachés

Yen Chao Lin

Du 27 mars au
25 avril 2026



EXPOSITION

Entre mystère, science et création

La radiesthésie, ou « sorcellerie de l'eau » fait référence à la pratique consistant à utiliser un bâton fourchu ou des dispositifs similaires pour localiser l'eau souterraine, les minéraux, certains types de sites ou d'autres substances cachées et perdues. *Ondes, oracles et objets cachés* réunit trois installations sculpturales qui explorent l'utilisation de l'eau et l'exploitation des ressources pour réfléchir à l'environnement et aux dynamiques de pouvoir.

Idées de réinvestissement

- Savez-vous d'où provient l'eau qui coule du robinet de votre école? Discutez du cycle de l'eau et de l'importance de protéger cette ressource.
- Est-ce que les élèves se souviennent de la pièce d'un sou, utilisée par les Canadiens pendant 155 ans, avant la fin de sa production en 2013? Avec quoi, comment et où était-elle fabriquée?
- Découvrez l'histoire du chemin de fer Canadien Pacifique et le rôle des ouvriers chinois dans sa construction.

NOUVEAUTÉ - EXPOSITION EXTÉRIEURE !

Célébrer

Christine Sioui Wawanoloath

Du 24 septembre 2025
au 30 juillet 2026



EXPOSITION EXTÉRIEURE

Quand l'art devient pont entre les mondes

Afin d'accompagner les festivités entourant son 10e anniversaire, le CAJEMA invite l'artiste Christine Sioui Wawanoloath à créer une exposition extérieure sur la thématique de la célébration, du rite de passage et du devoir de mémoire. Depuis plus de 4 décennies, cette figure majeure de l'art autochtone produit des illustrations lumineuses, inspirées des légendes wendat et abénaquises.

Idées de réinvestissement

- En groupe, partagez sur les traditions propres à chaque famille pour souligner les dates anniversaires.
- Christine Sioui Wawanoloath est aussi auteure de contes pour enfants. Selon l'âge des élèves, choisissez un de ses ouvrages à lire en classe.
- Visionnez, en ligne, la capsule réalisée au sujet de l'artiste par La Fabrique culturelle (Télé-Québec).

ATELIER

Légendes vibrantes

En s'inspirant des œuvres colorées de l'artiste, les élèves créeront des illustrations qui explorent les légendes et le thème de la célébration.



Photo : Marika Allaire

Kino Expérimental

Cabaret Guy-Aubert du Carré 150

Le 10 décembre 2025 – 19h00



Photo : Martin Morissette



Photo : Martin Morissette



Photo : Annie St-Jean



Photo : Dominique Laquerre

Une soirée de projection festive!

Le mouvement Kino incite à la réalisation de courts métrages sans budget, dans un esprit d'entraide et en toute liberté créatrice! La soirée Kino du CAJEMA rassemble une vingtaine de courts métrages inédits de cinéastes aux profils variés. En collaboration avec la cellule KinoVicto, l'événement favorise le partage et les discussions, révélant de nouveaux talents à un public toujours grandissant.

Niveau

2e cycle du secondaire et du collégial.

Invitation au personnel enseignant

Vos élèves produisent des films dans le cadre de votre cours? Avez-vous pensé les inviter à les présenter à la soirée Kino? C'est toujours une grande fierté de voir son film projeté à l'aide d'un équipement professionnel et d'inviter ses proches au visionnement. Contactez-nous pour en discuter!

Remerciements

Merci à Mme Marthe Bourgeois pour son soutien à la programmation d'éducation et de médiation.

Merci spécial à l'équipe de bénévoles.

Nos partenaires



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Entente de développement
culturel



Victoriaville

Québec

Nos affiliations



SOCIÉTÉ DES MUSÉES
DU QUÉBEC

RCBAQ
REGROUPEMENT DES CENTRES
D'ARTISTES AUTOGÉRÉS DU QUÉBEC

REPAIRÉ



Photo : Marika Allaire

